



DILEKTANTSKO KAZALIŠTE PENTRAVCI
P.D. GRAFIČAR, PRI CENTRU ZA KULTURU TREŠNJEVKA

Vjekoslav Domini KAO ŠEĆEM PSA

www.pentravci.com

Osobe:

Matko Mozer	veleposjednik	Andelko Gluić
Maja Mozer	Matkova žena, pijanistica	Snježana Drkulec
Natali Pugar	nezaposlena stjuardesa	Nikolina Pavlečić
Lujo Pugar	Natalin muž, pjevač	Goran Umičević
Vikač		Nikola Kuzmičić
Mirko	svirač gitare	Krešimir Kučinić
Pijanac		Mladen Šoštaric Dimi
Vera	susjeda	Marija Poturić Teta
Turist		David Hyatt
Linda	djevojčica	Tia Čavić
Šetači		Aleksa Sappe, Želimir Sappe Campi
		Vendi Đorđević, Vjekoslav Domini



Redatelj:

Pomoćnica redatelja:	Branko Mikac
Šaptačica:	Nikolina Pavlečić
Majstor tona i rasvjete:	Jasenka Lončar
Izbor glazbe:	Dragan Jevtić
Snimanje i montaža tona:	Pero Popović
Majstor scene:	Srđan Popović
Oblikovanje programa i plakata:	David Hyatt
Autor platna:	Zdravko Završki i Vlado Saftić
Glas pjevača:	Miljenko Hegedić
Producent:	Aleksandar Šandor Pavišić
Voditelj:	Pero Popović
	Branko Mikac

Sažetak:

Mladi su, lijepi a siromašni. Ona, Natali, nezaposlena je stjuardesa, a on, Lujo, slabo je plaćeni pjevač u kazališnom zboru. Šećući psa u parku upoznaju stariji bračni par. I ovi šeću psa, ali to su vrlo bogati veleposjednici. Kad Natali dozna da su bogatim Matku Mozeru slabost mlade i lijepje žene, ona prepozna svoju priliku, a Lujo će se vrlo vješt približiti Maji Mozer, vremesnoj dami koja živi na ruševinama propaloga braka. Hoće li s više strana upućene nemoralne ponude biti prihvaciene? A što je s psima? U svakom slučaju njima za ljubav nije potreban novac.

O Dilektantskom kazalištu Pentravci:

Kazališna grupa, sastavljena od planinara Planinarskog društva Grafičar, kasnije nazvana Dilektantsko kazalište Pentravci (DKP), počela je djelovati 1987. tako što je za planinare u planinarskim domovima, tokom višednevnih izleta, izvodila kratke jednočinke, komedije, svog kućnog pisa Vjekoslava Dominića. Od 1995. grupa radi pri Centru za kulturu Trešnjevka.

Prva cijelovečernja kazališna predstava Vjekoslava Dominića, komedija Miš u brašnu prizvedena je 1990.

Slijede ostale komedije Vjekoslava Dominića: Oprostite, malo nam je neugodno (1992.), Četiri braka Magdalene Žulj (1993.), Tiki kućni obrt (1994.), Čovjek ispod stola (1995.), Vrata, prozori i prirodnii nagoni (1996.), Posljednji adut (1997.), Gorak okus medenih kolacića (1998.), Otkrivanje toplice vode (2001.), Kuća za rušenje (2002.), Istini za volju (2003.), Iščašena ideja (2005.), Put u Delfe (2006.), Tko živ, tko mrtav (2008.), Rado bi se udala (2010.) i Vrlo skliska nizbrdica (2012.).

Predstavu pomogli:

GRADUS d.o.o., Sesvete

ArtMediaM, Miljenko Hegedić, Zagreb

Gradsko dramsko kazalište Gavella

Satiričko kazalište Kerempuh

Događa se u Zagrebu 2013.

Trajanje predstave: oko 90 min.

Končar – Elektronika i informatika d.d. - Zagreb

